

La violonchelista española **Andrea Casarrubios** ha ofrecido tanto conciertos de música de cámara como de solista en diversos países de Europa, Asia y América. Ha sido invitada en festivales como Ravinia RSMI Festival, Verbier Festival, Casals Festival, Piatigorsky Cello Festival y Schleswig-Holstein Musik Festival, colaborando en concierto con los artistas Ralph Kirshbaum, Ida Kavafian, Daniel Phillips, Alexander Kerr, Atar Arad, Karine Lethiec, François Salque, Frans Helmerson, Gary Hoffman y Laurence Lesser.

Andrea ha sido galardonada con primeros premios en numerosos concursos incluyendo el I Concurso de Solistas de Violonchelo Illa de Menorca-FIDAH, American Fine Arts Concerto Competition 2012, SOR Solo String Competition en Montana 2009, Certamen Nacional de Piano Río del Oro en 2005, así como el segundo premio y premio especial de música española en el XIV Concurso Internacional de Violoncello Villa de Llanes 2012. Andrea es violonchelista del Trio Appassionata, Trio con piano formado en 2007 junto con el pianista Ronaldo Rolim y la violinista Lydia Chernicoff. El Trio ha completado en 2014 su primer CD con cuatro Tríos de compositores americanos bajo la discográfica Odradek Records.

Andrea comenzó sus estudios de piano a los dos años de edad con la pianista y compositora María Escribano continuando su formación con Ludmil Angelov en Toledo, Seth Knopp en Baltimore y Bernadene Blaha en Los Angeles. Al mismo tiempo, Andrea se formó como cellista con Maria de Macedo en Madrid completando sus estudios con Lluís Claret en Barcelona. Becada por Juventudes Musicales de Madrid, Forum de Violoncellos de España, Wingate Foundation en Inglaterra y las universidades de Johns Hopkins y University of Southern California en Estados Unidos, Andrea se licenció en violonchelo de la mano de Amit Peled en el Peabody Conservatory de la Johns Hopkins University en 2011 recibiendo el premio de música de cámara Grace Clagett Ranney. En 2014 Andrea finaliza el Máster y Performance Diploma en especialidad de violoncello performance con Ralph Kirshbaum en la University of Southern California. Actualmente Andrea vive en Nueva York, donde continúa una carrera musical activa como cellista del Carnegie Hall Ensemble ACJW y como parte del profesorado de la Julliard School of Music.